



Zapraszam do zajęć!!  
Łukasz Stolarski  
Masz pytania napisz:  
[terapia.pedagog.stolarski@gmail.com](mailto:terapia.pedagog.stolarski@gmail.com)

INTERGRACJA SENSORYCZNA

# Integracja sensoryczna:

Nazwą integracja sensoryczna określa się prawidłowe przetwarzanie wrażeń sensorycznych płynących ze środowiska tzw. bodźców rejestrowanych przez receptory.

Kiedy u dziecka ma miejsce prawidłowa integracja sensoryczna – mózg prawidłowo rozpoznaje określone bodźce płynące z receptorów wzroku, słuchu, równowagi, dotyku oraz z smaku, segreguje je, rozpoznaje oraz interpretuje, dzięki czemu generuje prawidłową reakcję na dany bodziec.

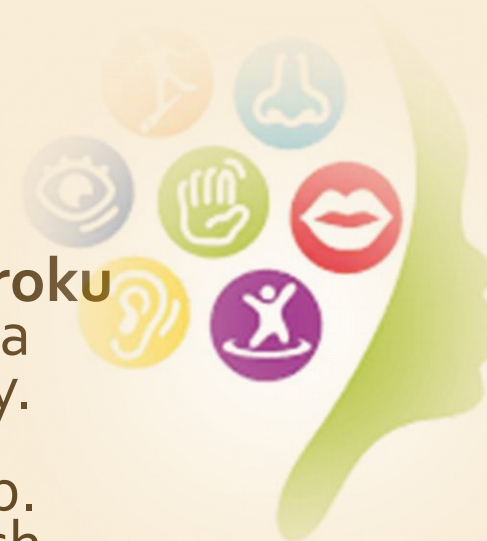


# Integracja sensoryczna c.d.:

Proces integracji sensorycznej trwa **od życia płodowego do ok. 7 roku życia**. Dlatego to najczęściej w przedszkolu są wykrywane zaburzenia odpowiedniego przetwarzania sygnałów wysyłanych przez receptory.

W zależności od wieku – kształtują się u dziecka różne zdolności np. zdolność do przetwarzania bodźców proprioceptywnych, dotykowych i przedsionkowych, reakcji równoważnej mięśni, integracji odruchów, reakcji dowolnych, rozwój schematu ciała itp., które pomagają mu funkcjonować w otaczającym świecie i odpowiadać na jego wymogi.

W sytuacji, kiedy dane zdolności nie zostaną prawidłowo wykształcone, odbiór bodźców zostanie zakłócony lub na linii zmysły – mózg dojdzie do nieporozumień – mamy do czynienia z zaburzeniami integracji sensorycznej. **W ich niwelowaniu pomaga terapia integracji sensorycznej.**



asoton

# OBJAWY ZABURZEŃ INTEGRACJI SENSORYCZNEJ



Wskaźniki zaburzeń integracji sensorycznej u dzieci w wieku przedszkolnym:

## Przykładowe zabawy z zakresu integracji sensorycznej. Miłej zabawy 😊

„Mam w Tobie oparcie;-)” - Propriocepcja

Zabawa w parze parami. Siadamy skrzyżnie tyłem do siebie, ręce kładziemy na kolana..

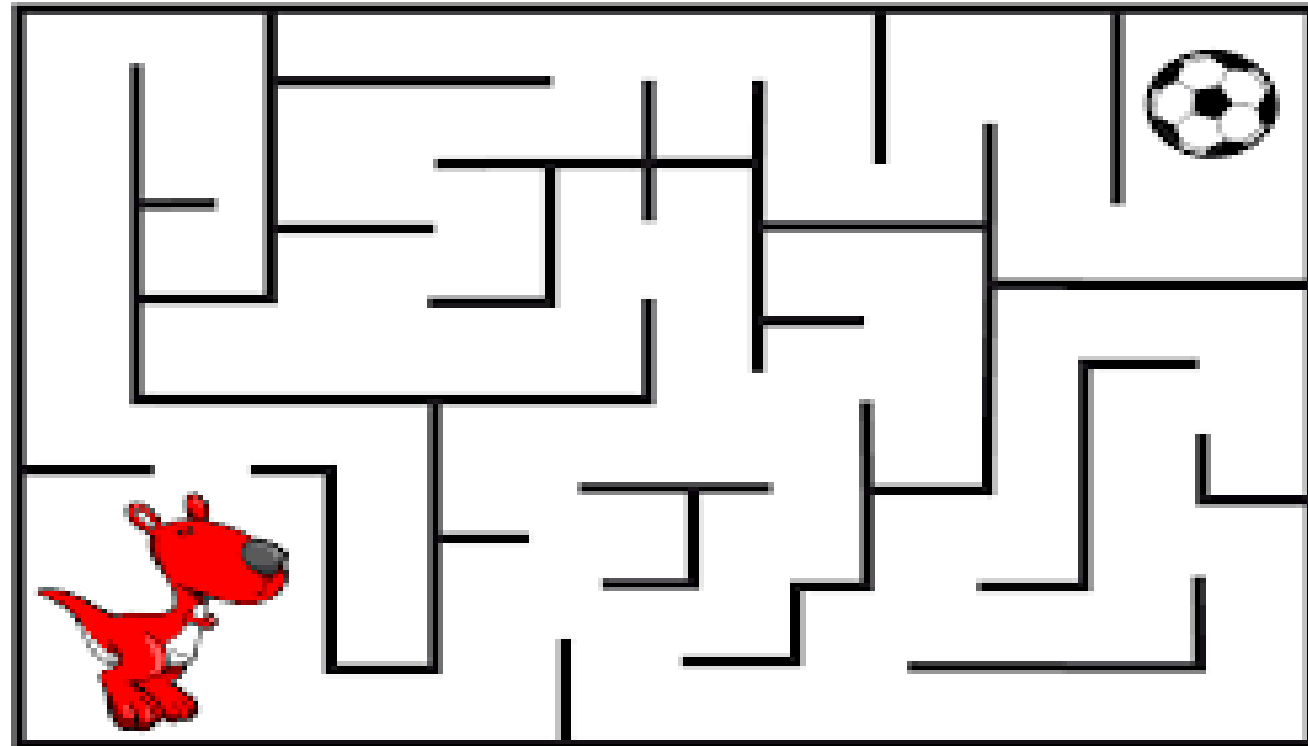
„Przyklejają” się do siebie wyprostowanymi plecami.  
Na wspólne hasło próbujemy się siłować.

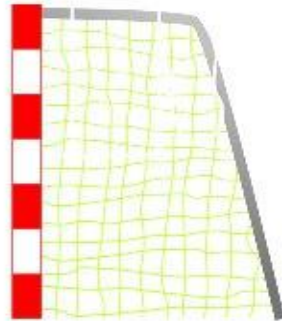
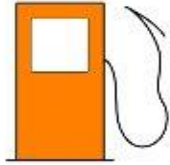
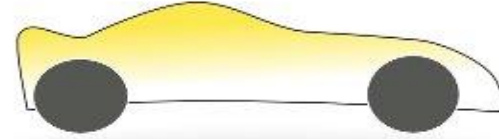


Na kolejnym slajdzie znajdziemy łamigłówkę.  
Po jednej stronie znajdują się przedmioty i pani doktor, zaś po drugiej stronie same przedmioty. Wydaje się to wszystko być chaotyczne, jednak w tym chaosie trzeba zaprowadzić porządek.

Do dzieła!!!!

Zanim przejdziecie do łamigłówki spróbujcie paluszkami po ekranie doprowadzić kangurka do piłki.

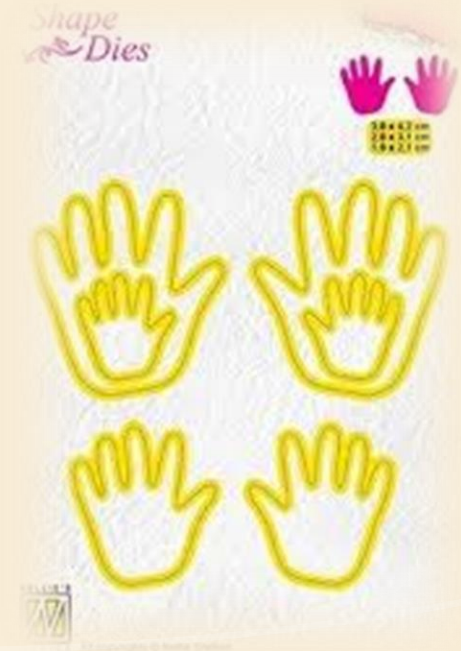




# „Rączka w rączkę ;-)” – Propriocepcja

Siadamy z dzieckiem skrzyżnie przodem do siebie.

„Przyklejamy „ dłonie do siebie na wysokości klatki piersiowej i próbujemy się wspólnie siłować...





Zostajemy w temacie dłoni 😊.

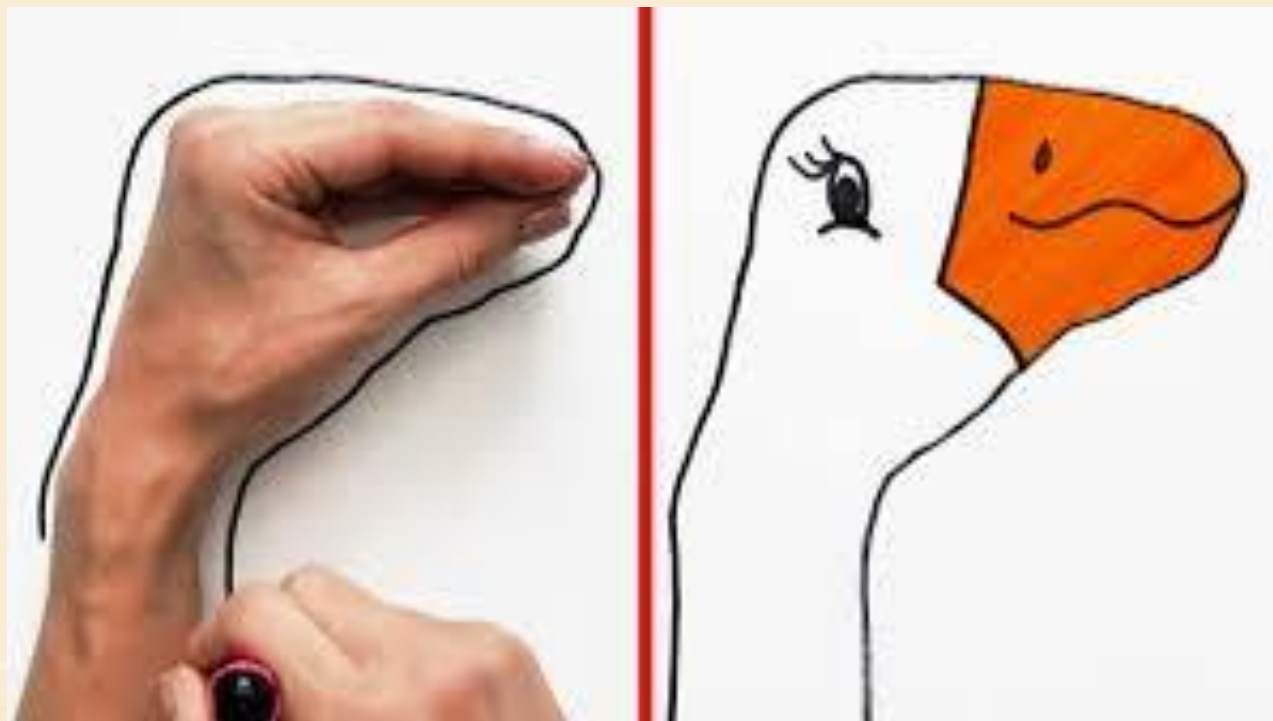
Wasze rączki potrzebują małego i kreatywnego treningu.

„Dłoń do rysowania” to metoda rysowania dla dzieci i nie tylko.

W tym pomogą wam inspiracje, które przedstawię poniżej.

Miłej zabawy 😊

Przygotujcie kartę papieru i kredki lub mazaki!!!!



Co to za zwierzę?

Gdzie możemy je spotkać?

Jakie dźwięki wydają?

Poniżej link video. Miłego oglądania😊

<https://www.youtube.com/watch?v=lrAPuF5lIOQ>



# „Idę, mówię, łapię”- integracja sensoryczna - równowaga, pamięć, koordynacja wzrokowo-ruchowa

====Układamy np. z wyciętych kółek z papieru, woreczków (zamiast woreczków mogą być naklejki, pluszaki, piłki itp.) kształt leniwej ósemki

====Przygotowujemy pojemnik do którego dziecko będzie łapało przedmioty

=====Przygotowujemy kilka przedmiotów, które rodzic będzie rzucał

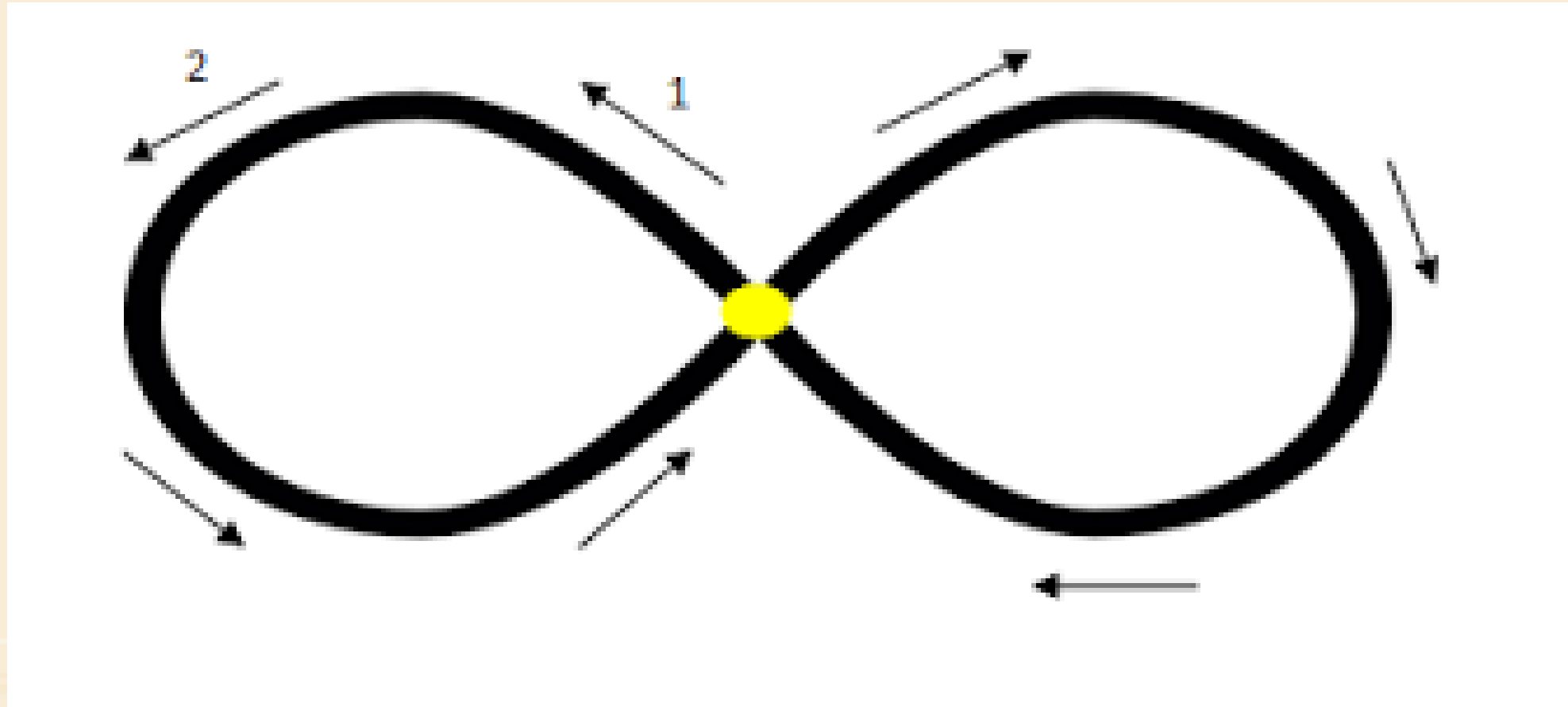
Dziecko próbuje:

- iść pomiędzy woreczkami lub innymi przedmiotami ułożonymi w kształt leniwej ósemki, w rękę trzymać mały koszyk lub pudełko kartonowe do którego będzie łapał przedmioty rzucone przez rodzica

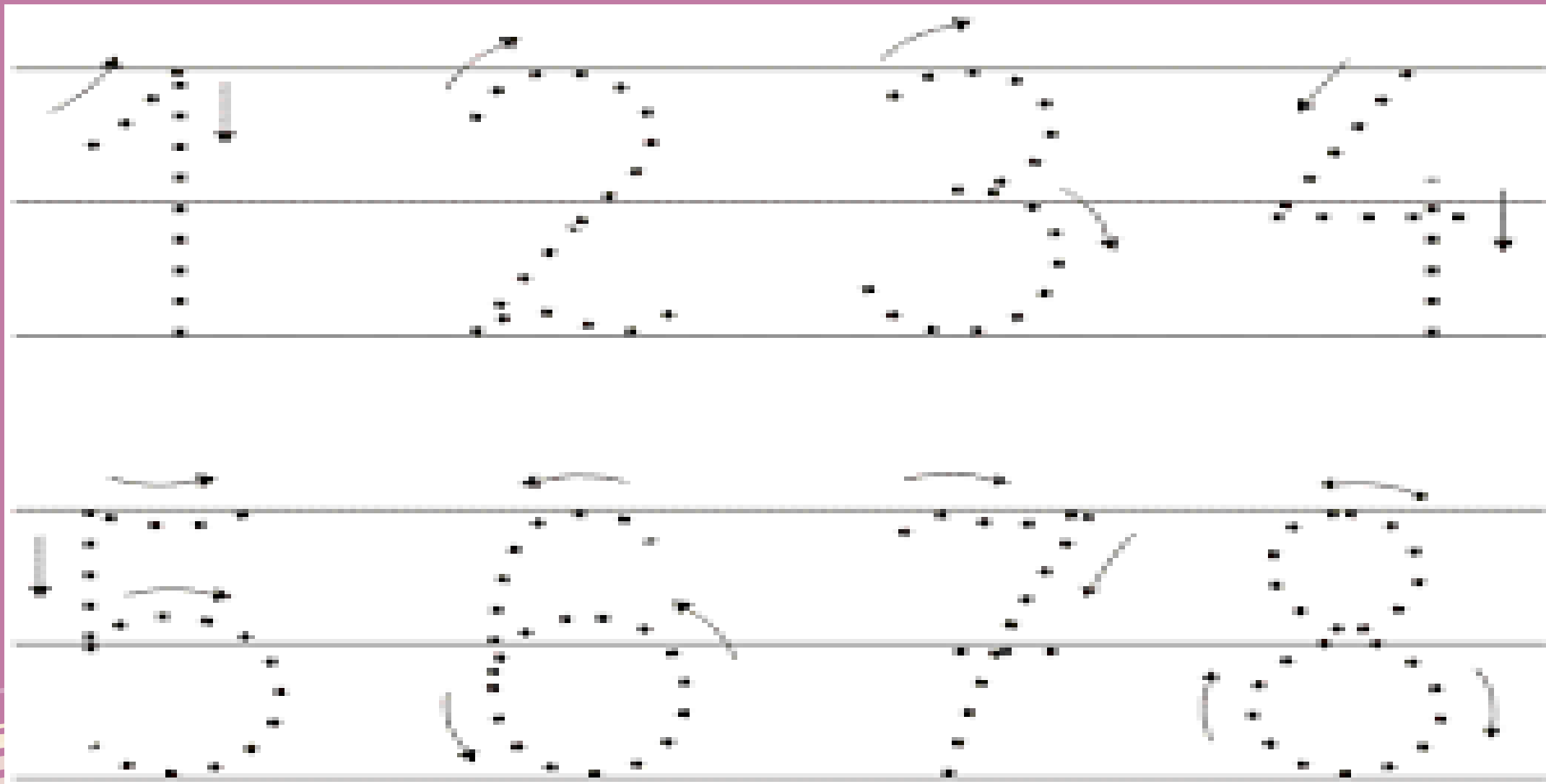
-mówiąc przy tym znaną rymowankę(np. Siała Baba mak, itp..)  
rymowankę przed rozpoczęciem zabawy możemy utrwalić i powiedzieć parę razy aby dziecko zapamiętało

- Rodzic rzuca przedmioty pojedynczo, a dziecko próbuje złapać do koszyka jak największą ilość przedmiotów.

„Leniwa ósemka” - spróbuj narysować po śladzie na monitorze paluszkiem leniwą ósemkę!!



Czy wiesz co to za cyfry? Połącz kropki paluszkami na ekranie i nazwij cyfry!



„Idę , mówię, zbieram”- integracja sensoryczna- równowaga,  
pamięć, koordynacja wzrokowo-ruchowa  
Zostajemy przy ćwiczeniu leniwej ósemki, którą wcześniej ułożyliśmy na  
dywanie!

Dziecko próbuje:

-iść pomiędzy przedmiotami, które wcześniej ułożyliśmy  
w kształt leniwej ósemki,

-mówiąc przy tym znaną rymowankę np. „Siała baba mak..”,

- -na polecenie podnosi przedmiot, który wskazał rodzic, nie przerywając chodzenia, ani mówienia,

Mam nadzieję, że polecenia i zadania są zrozumiałe.☺

# „Rolowanie”- Układ przedsionkowy- Wzrok. Integracja sensoryczna

Dziecko kładzie się na dywanie,

Nad głową wzdłuż linii poziomej rozkładamy różne przedmioty małe, które dziecko spokojnie chwyci: piłki, pluszaki itp.. .

Na hasło rodzica dziecko zaczyna rolowanie, zbierając jednocześnie przedmioty, które wskaże rodzic.

Role oczywiście możemy zamienić. 😊



# „ Szukamy skarbu” - dotyk

- Przygotuj kilka pojemników (np. miseczki )
- Do każdej z misek wsypujemy inny produkt:  
np.: groch, kasza, makaron, ryż, fasola itp..
- ----Teraz rodzic w każdej miseczce ukrywa mały przedmiot,  
który ma odnaleźć dziecko.
- Dziecko siada przed pojemnikami .....
- Teraz rodzic zaprasza dziecko aby wydobyło ukryte skarby z pojemników.



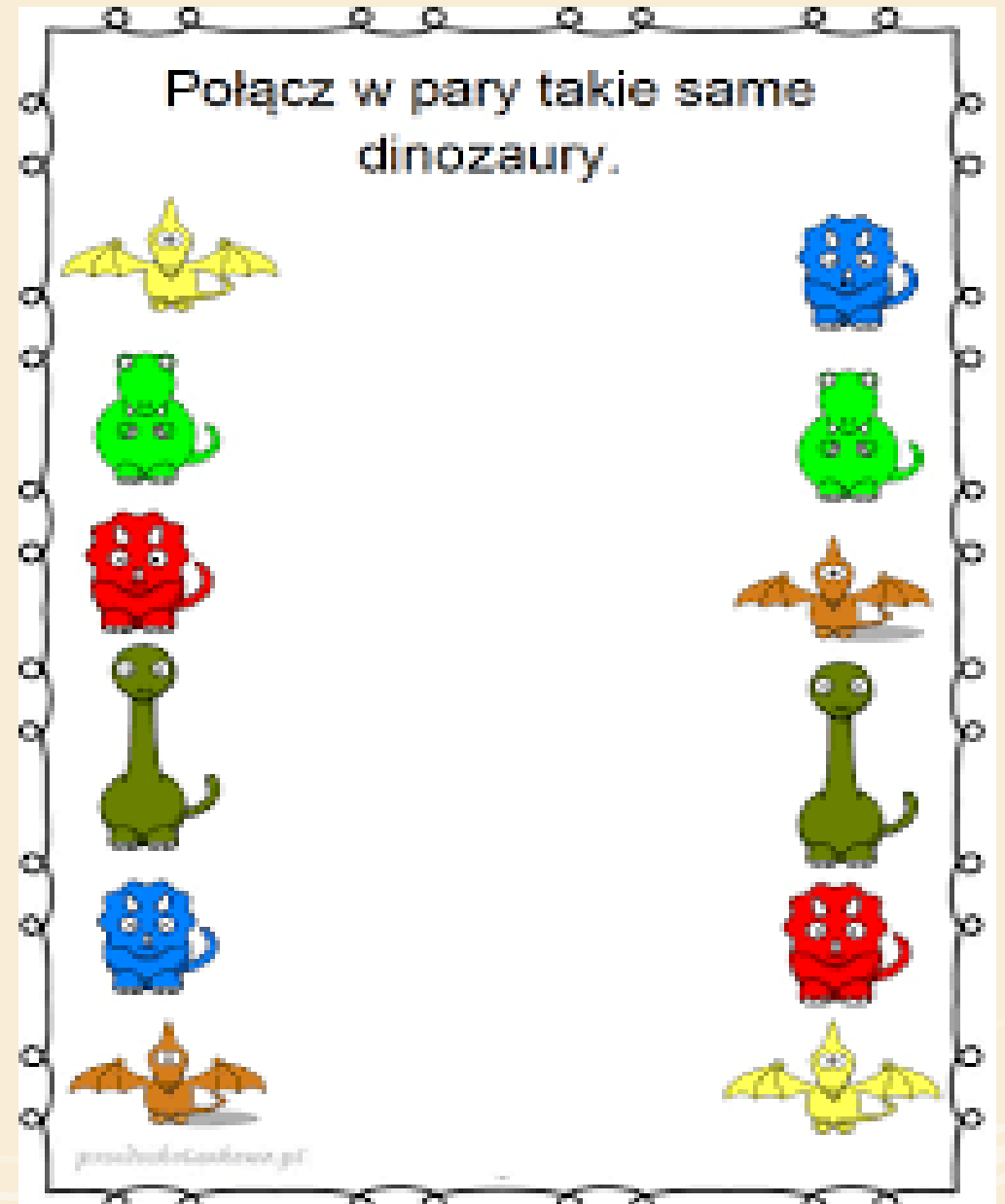


# „Połącz w pary”

-Zadaniem dziecka jest połączenie w pary dinozaurów paluszkami na ekranie.

-----Teraz poproś dziecko aby nazwało kolory.

-Teraz poproś aby dziecko nazwy kolorów podzieliło na sylaby.



# „Z czym Ci się to kojarzy” - węch

- A teraz możecie wybrać się do kuchni, w której znajdziecie wiele produktów przydatnych do tej zabawy 😊
- Rodzic przygotowuje kilka zagadek zapachowych np. czekolada, cytryna, pietruszka, cynamon, czekolada, cebula, papryka itp..
- Zakrywamy oczy dziecku..
- Zadaniem dziecka jest tylko za pomocą węchu rozpoznać co to było!!
- i podać co najmniej jedno-dwa skojarzenia, które charakteryzują produkt np. Czekolada- kakao- kolor brązowy



# „Rozpoznaj literę” - dotyk

Przygotuj kilka kartek A4 i plastelinę!

--- przetnij kartki a4 na pół

-----następnie na przeciętej kartce narysuj literkę, którą dziecko będzie miało wylepić plasteliną

**Główne zadanie:**

dziecko z zamkniętymi oczami losuje kartonik z konturem litery z plasteliny.

Zadaniem dziecka jest tylko za pomocą dotyku rozpoznać literę.



# „Gdzie muzyka gra”- słuch

- Do tego zadania potrzebujemy telefonu z przygotowanym subtelnym utworem muzycznym....
- Dziecko staje na środku pokoju z zakrytymi oczami.
- Rodzic ukrywa telefon i włącza cichą, subtelną muzykę.
- Dziecko na znak otwiera oczy i próbuje odszukać , gdzie ukrył się dźwięk.



# „Co to za dźwięk” - słuch

- Przygotuj różne przedmioty papier, folia, klocki, butelka z wodą itp..
- Dziecko ma zakryte oczka...
- Rodzic mówi: „Oto jest zagadka, zgadnie kto posłucha, trzeba zamknąć oczy i nadstawić ucha.”
- Rodzic szeleści , puka różnymi przedmiotami takimi jak folia, papier, klocki, kasza, woda, itp.
- Zadaniem dziecka jest odgadnąć , jaki przedmiot wydaje dany dźwięk.



Który z tych trzech rysunków jest inny?



Wskaż zwierzęta, które mają cztery nogi.



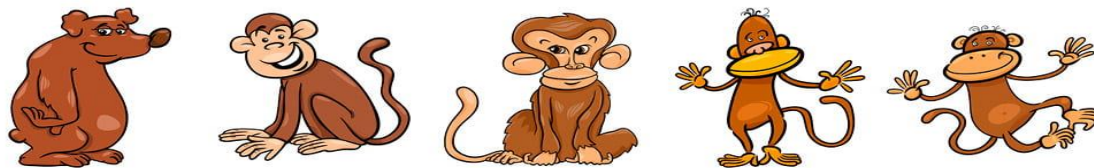
„Wypatrywanka”  
doskonali  
spozstrzegawczość.

Poproś dziecko  
aby znalazło takie  
same zwierzątka!

Miłej zabawy!



W każdym rzędzie wskaż obrazek, który nie pasuje.





POZDRAWIAM SERDECZNIE

Zajęcia opracował:  
Łukasz Stolarski  
Życzę zdrówka!!

Łukasz Stolarski

kontakt: [terapia.pedagog.stolarski@gmail.com](mailto:terapia.pedagog.stolarski@gmail.com)

